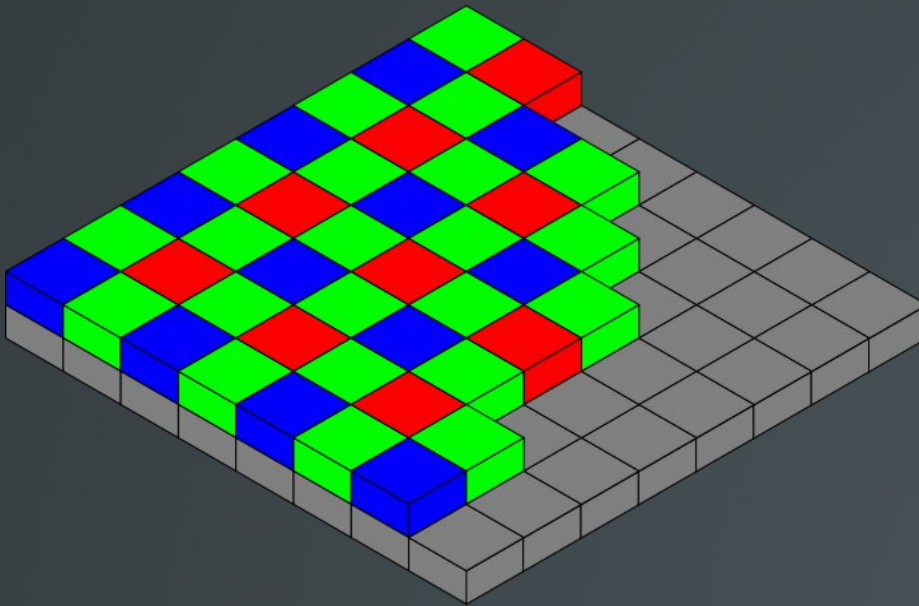


Fotoklub Vsetín Workshop na téma práce s formáty RAW



- Základy
- Zpracování
- Konvertory



Formát RAW

Základy

- RAW obsahuje částečně zpracovaná obrazová data získaná snímacím čipem před demosaicingem.
- Různí výrobci – různé formáty, různé přípony CR2, NEF, SR2, ORF...
- Na rozdíl od JPG nebo TIFF je zde nutnost použití konvertoru pro konkrétní verzi fotoaparátu.



Formát RAW

Výhody a Nevýhody

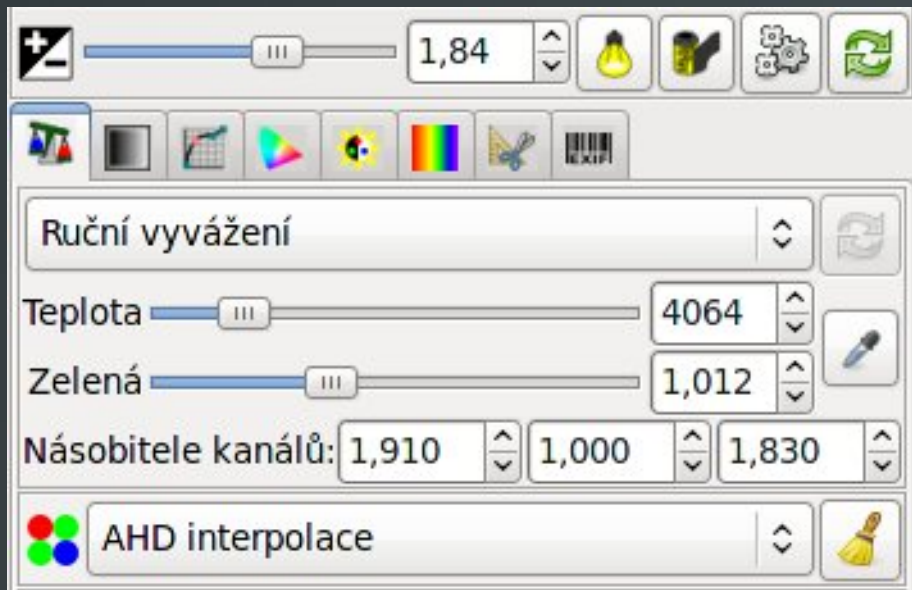
- Vyšší obrazová kvalita.
- Přesné vyvážení bílé až v počítači zcela beze ztrát.
- Úpravy v barevné hloubce RAW formátu (10 – 16 bitů na kanál).
- Objemnější soubory.
- Obtížnější manipulace se soubory – týká se např. zobrazení náhledů v systému.
- Nutnost použití konvertoru.



Formát RAW

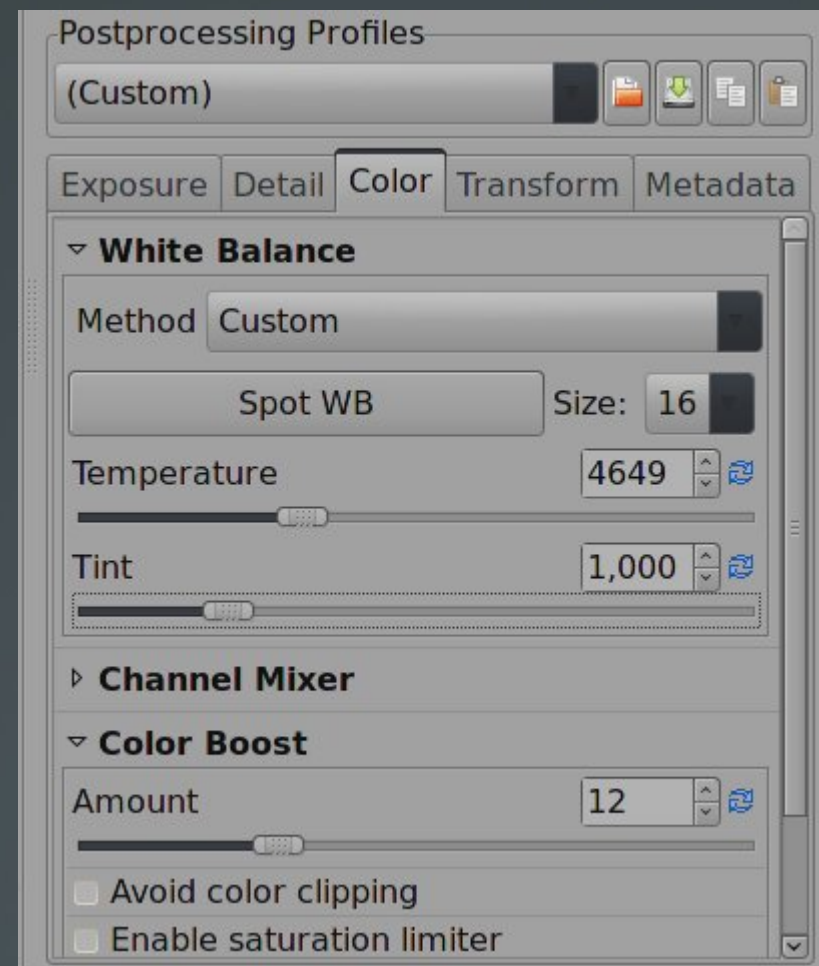
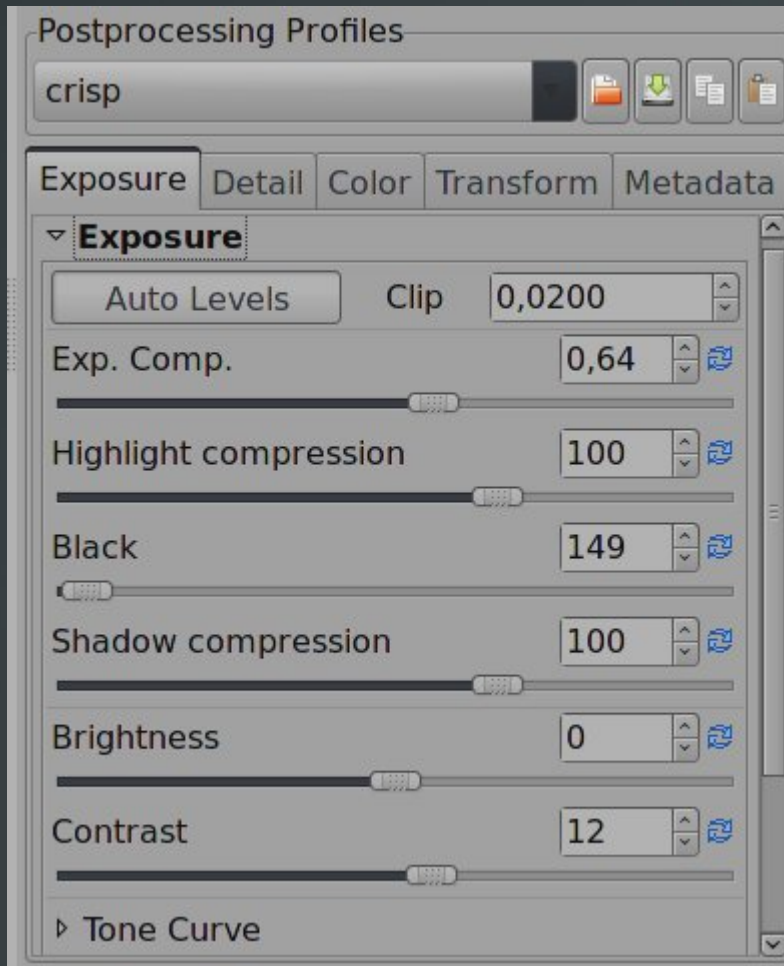
Postup při konverzi UFRaw

- Gama (světla a stíny)
- Vyvážení bílé
- Demosaicing – metoda interpolace




Formát RAW

Postup při konverzi RawTherapee



Konvertory RAW

Dodané k fotoaparátu

- Canon DPP
 - Nikon Capture
 - Pentax Photo Laboratory
 - Olympus Camedia Master
 - Sony Image Data Converter SR
 - Jsou dokonale vyladěné k danému fotoaparátu.
 - Vyjma Nikon Capture jsou v ceně přístroje.
 - Vyjma Nikon Capture zpracování v nich nebývá o moc lepší než ve fotoaparátu.
- 

Univerzální Konvertory RAW

Zdarma, komplexní a komerční

- UFRaw
- RawTherapee
- DCRaw
- Adobe Lightroom
- Zoner Photo Studio
- Camera Raw
- DxO Optics
- Capture One
- Bibble
- BreezeBrowser
- Silkypix



Konvertory RAW

Porovnání vlastností

- Neexistuje univerzálně nejlepší RAW konvertor!
- Výsledky „vyvolávání“ RAW souborů závisí nejen na zvoleném programu, ale především na tom jak zvládnete jeho ovládání.
- Odkazy na srovnávací testy:
 - <http://www.sphoto.com/techinfo/rawconverters/rawconverters.htm>
 - <http://www.martinkozak.com/?p=4442>



Děkuji za pozornost

